El DDT

REVISTA HUMORÍSTICA PARA MAYORES

Núm. 334 · Año VII

¡ALTO..!
¡NO SIGA LEYENDO..

...si está propenso a morir de risa convulsiva! MATILDITA Y ANACLETO son mortíferos de necesidad... y...

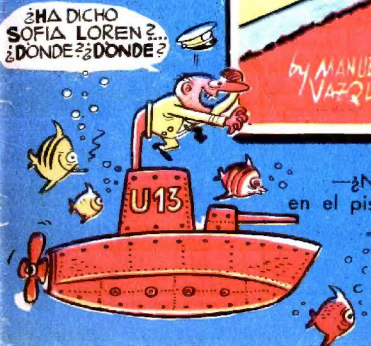
...nuestras PAGINAS CENTRALES llenas de chistes locuelos no perdonan...

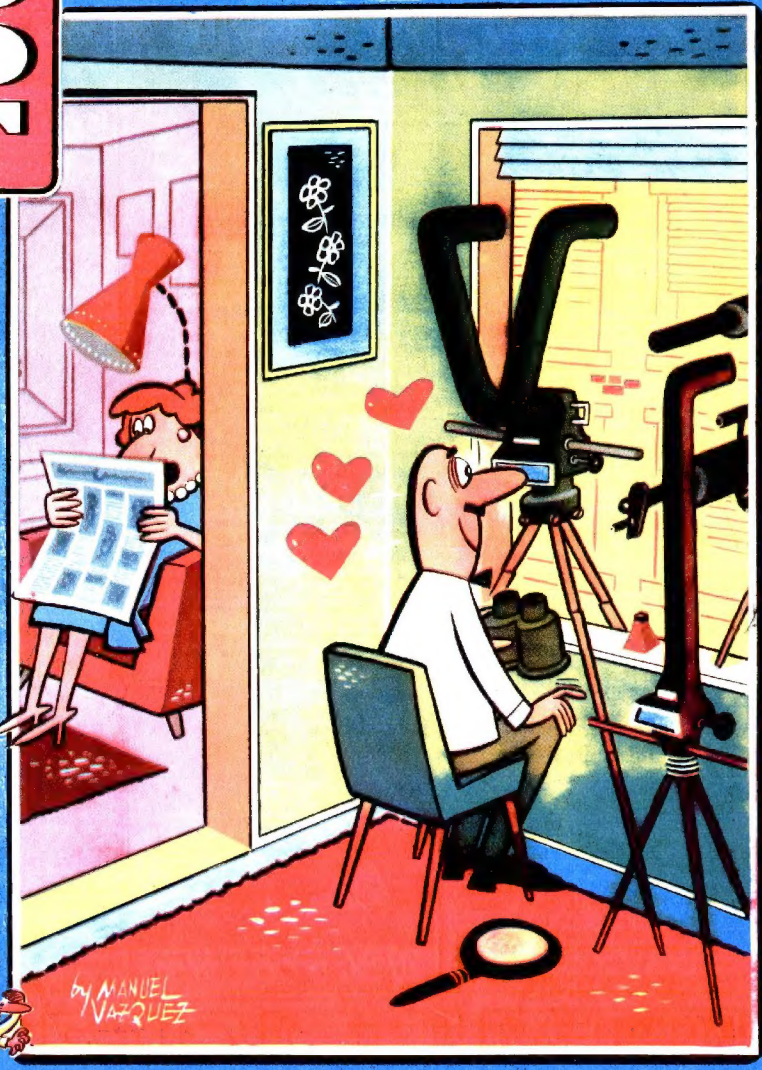
Pero si lo que quiere es olvidar la cuenta del sastre, lea a pierna suelta PETRONIO LOPEZ

MADAME DE LA TONTAINE le aconsejará si debe declararse a Purita, y...

AGAMENON le proporcionará siete minutos y catorce segundos de jolgorio rupestre.

¡Además, setecientas secciones divertidísimas, que hacen que El D. D. T. tenga papel suficiente para envolver toda clase de desayunos!





—¿No sabes, querido?... ¡Sofía Loren va a vivir en el piso de enfrente!

2 pts.

¡¡¡SE VE CADA COSA!!!

En Malaca, Hamid Ben Rahmat, de cuarenta y cinco años de edad, fué acusado de no haber notificado a la Policía un cambio de domicilio. Declaró ante el juez para justificarse:

—Estaba demasiado ocupado buscando al ladrón que me robó a mis diecisiete esposas y una bicicleta.

Acusada de haber estado fumando en la cama y haber provocado un incendio en la habitación del hotel en que se alojaba, en la ciudad de Memphis, una mujer compareció ante el juez y declaró: —¡Yo no fuí culpable, puesto que el fuego ya había empezado cuando me metí en la cama!

El señor Wallbridge, de Bristol, ha pedido y obtenido el divorcio a su favor. Su esposa, la señora Peggy Wallbridge, sentía una verdadera pasión por una perrita, hasta el punto de que la hacía dormir en su propia cama, entre ella y su esposo.

Luigi Musso, de sesenta y cinco años, denunció a la Policía que había perdido uno de los dedos de su mano izquierda, y solicitó ayuda para encontrarlo.

«Seguramente lo perdí anoche —dijo—; pero ha sido esta mañana cuando me he dado cuenta de que sólo tenía nueve dedos.» Pasados los primeros momentos de incredulidad, los inspectores decidieron empezar las investigaciones, que, según se anuncia, han tenido un resultado satisfactorio.

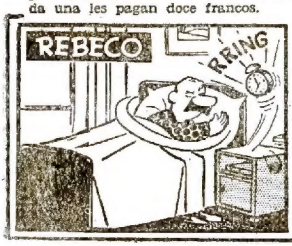
Acusado de haber robado 4.000 dólares en la ciudad de Valparaíso (Indiana), un hombre declaró que la razón que le había impulsado a hacerlo era completamente honorable, ya que lo único que intentaba era devolver el dinero que había robado en la ciudad de Milwaukee (Wisconsin).

Los chicos de las Islas de la Sociedad, en el sur del Pacífico, hacen fortuna sumergiéndose en el mar. No es que saquen perlas a la superficie, sino millares de botellas arrojadas por la borda durante la última guerra por las tropas de desembarco americanas. Por cada una les pagan doce francos.

—...y ahora llegamos a la parte del Polo donde empieza a achatarse la Tierra...

Explosión RETARDADA

El marino americano Ferdinand Chudy, incorporado a la guarnición de Islandia, sufría mucho con el frío, y pidió su traslado a «alguna guarnición que estuviera más hacia el Sur». ¡Acaban de destinarlo a bordo del rompehielos «U. S. Glacier», que navega con destino al Polo Sur!



DDT
NUM. 334 AÑO VII
10 de octubre de 1957
REVISTA HUMORISTICA
Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicada por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción.

Impreso en Gráficas Bruguera, S. A.
Proyecto, 2. - BARCELONA

A BOCA DE JARRO

En su barco particular ha llegado en viaje de novios el sultán Alí Ben Pacá. Viste de luto riguroso. El sultán está triste. ¿Qué tendrá el sultán?

—¿Luto reciente?

—Diario. Tengo trescientas y pico de esposas. No pasa día que no me quede viudo... Mi vida de sultán transcurre yendo a bodas y a entierros.

—¿Qué tal se da la vida de sultán?

—Agobiante. He tenido que montar una oficina tipo americano para llevar la ficha exacta de las esposas que van entrando y van saliendo.

—En el cine vemos a sultanes...

—¡Mentiras todo! ¡Mentiras! Imagínese tener que llevar a las cuatrocientas esposas al cine... ¡a ver la misma película! ¡Y de una en una! ¡Ie! ¡Acabo que me sé la película de memoria! Imagínese tener que bailar con todas esos bailes modernos...

—Yo siempre creí que los sultanes...

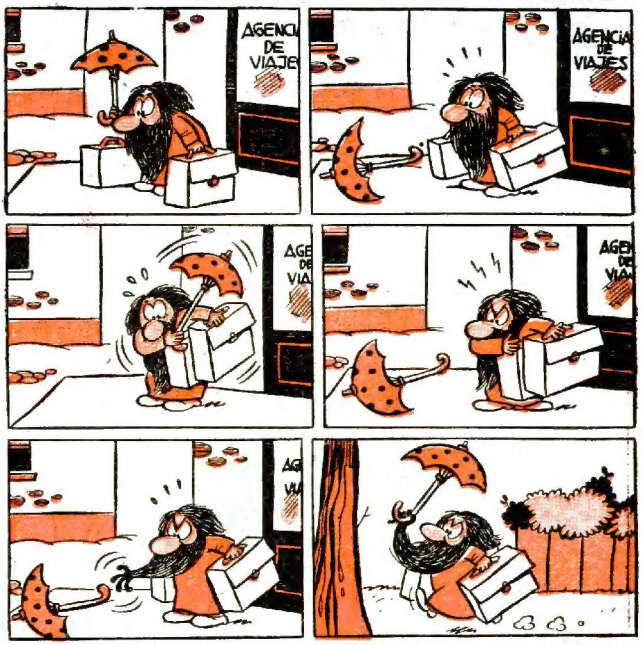
—¡Mentiras! ¡Todo mentiras! ¿Y los vestidos? Acabo de comprar un millón de metros de tela fina para vestir a mis esposas... Luego, cada año, doscientos mil metros de gasa para velos... ¿Y la moda árabe? Cada temporada nuevos modelos, nuevas telas; y como son tantas, cuando tienen el vestido de la última moda, la moda ya ha pasado de moda y tienen que hacerse otro vestido a la nueva moda. La ruina....No se puede ser sultán. Voy a abdicar... Permítame que repase los nombres de mis esposas . van a venir a darme los buenos días

Y mientras el sultán estudia desesperado la lista de nombres, se seca con el turbante dos lágrimas que resbalan por su mejilla.

Matías Guiu

RASPUTIN

por Martz Schmidt



ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

BUEN DIA, ¿EH, DON ANGEL?
SI, SEÑOR.
VOY A DAR UN PASEITO PARA ESTIRAR LAS PIERNAS.
SI, SEÑOR.
ESPERO QUE AL MI REGRESO NOS VOLVAMOS A ENCONTRAR...
SI, SEÑOR.

¡Una de FANTASMAS!

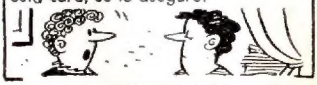
by MANUEL VAZQUEZ

VIRUTAS

Dice la señora que viene de visita:

—¿Por qué sus hijos tienen siempre una expresión tan triste, amiga mía?

—No me lo explico — replica la anfitriona — ¡Ah, y no será por falta de palizas para que no pongan esta cara, se lo aseguro!



La mujer del que está al volante:

—Pero, bueno. ¡Ya ves que el agente te hace señal para pasar! ¿Esperas, acaso, a que se ponga verde él?

Dos relojes, que hacen "tic-tac" en voz baja, hablan de un tercer reloj.

—No sé qué le pasa — dice uno.

— ¡Avanza más de una hora!

—Cuestión de nervios — replica el otro —. ¡Tiene tantos tics!...

—Silvia es una de estas muchachas tímidas, modestas, dulces. Ya comprendes a qué me refiero: ¡el colmo del artificio!

HABLAN DOS FANTASMAS MADRES

—Mi pequeño ¡Uuuuh! está enfadadísimo.

—¿Qué le ocurre? ¿Todavía no le dejáis salir con vosotros por las noches?

—No, no es ésto; es que le he lavado la sábana y tiene que llevar un pañuelo de bolsillo...

Diálogo entre dos muchachas que están a punto de casarse:

—Mi novio tiene una inmensa cantidad de ropa: doce abrigos, catorce sombreros, veintidós toallas, siete gabardinas, pero sólo tiene un pantalón.

—¿Cómo es eso? — le pregunta la otra, asombrada.

—Eso es porque en los hoteles nadie cuelga nunca los pantalones en el perchero.

DIALOGOS para BESUGOS

—Buenas tardes.

—Buenos días.

—Soy el general enemigo, el que por las noches les echa algunas bombitas a su campamento para que no puedan pegar ojo.

—¿Y qué quiere usted?

—Es que mañana es mi santo. Quisiera hacer fiesta de guerra.

—¡Si empezamos a pedir fiestas no acabaremos la guerra nunca!

—No se ponga así, caramba. Llevamos muchos meses dándole a los cañones y no he pedido nunca un día de fiesta, hombre.

—Es que si le doy fiesta, y mañana estamos en paz, pasado, vendrá un soldado a decir que es el santo de su tía y que quiere vacaciones, y así nos pasaremos la guerra, en paz y será un asco.

—Bueno. ¿Qué hacemos?

—¿Habrá fiesta gorda?

—Hombre, claro... Beberemos champaña que hace ¡pum!, tiraremos cohetes silenciosos y habrá bailoteo hasta la madrugada!

—¿A cuánto el ticket?

—Por estar en guerra, será gratis.

—Se me está ocurriendo una idea.

—Dispárela.

—¿Por qué no fabricamos un campo neutral, una pista de baile? Invitamos a enfermeras, y todas las noches vamos de bailoteo; luego, con mandar a los jefes gordos un parte diciendo que hoy tomamos una loma y mañana la perdimos, pues todos tan contentos.

—¿Y no habrá algún espía "chivato" que vaya con el cuento?

—Yo sólo tengo un espía, pero es de confianza.

—Yo tengo dos.

—¡Pues ya está! Yo cogeré prisioneros a sus dos espías y usted apresa al mío y no hablarán.

—De acuerdo.

—Será una guerra festiva. Gracias, general enemigo. Buenas tardes.

—Hasta la noche, y prepáreme una rubia.

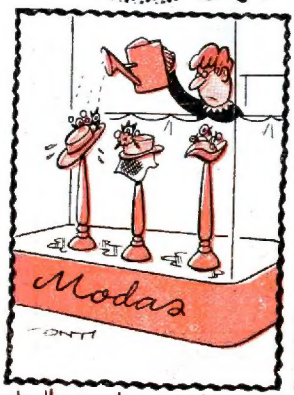
—¿Explosiva?

—¡Hombre, claro! Estamos en guerra. Buenos días.

¿CON QUIÈN HABLO?...¿PLANTACIONES DE ALUMINIO PEPE? SI, SI... COJAN LOS MILLONES QUE QUIERAN Y COMPREN ESAS MAQUINITAS. SI, ESTOY AUTORIZADO.

¡BASTA! ¡EMIGRO! ¡MI TIEMPO ES DEMASIADO PRECIOSO Y NO PUEDO PERDERLO EN UNA OFICINA DONDE NO SE ME ATIENDE!
¡POR FAVOR, NO SE VAYA!...

¡El último grito!



—Ya te advertí que tu blusa provocaría algún incidente.

—Querido; me he comprado unos modelitos para mí y me han dado esto para ti.

—Usted no se preocupe. ¡Vaya probándome sombreros hasta que mi mujer deje de reírse!

—¡Este modelito la hace mucho más alta!

—Quédate con este modelito. ¡Precisamente estoy necesitando una brocha nueva para afeitarme!...

A ENFERMA: — Para curarse el dolor de estómago, pones en una palangana bicarbonato, perejil, ajo y una rodaja de limón. Le añades dos litros de agua y le vas echando harina de avena, hasta formar una pastorra que te pondrás donde te duela. Si no se te pasa, que es lo más seguro, puedes hacer dos coss: aguantarte o llamar al médico.

A UNA AMERICANA: — Comprendo que su caso debe ser muy triste, pero como siga escribiéndome en inglés no me enteraré de nada. Gracias por el chiclet que dejó pegado en el papel.

A UN ESTUDIANTE:—Ten la seguridad de que no te suspendieron por poner excesivos puntos suspensivos en el examen. Te suspendieron porque no sabías una palabra. La próxima vez entrega el examen con una caja de puros. ¡A lo mejor hay suerte!

A AZUCENA: — Sí, hijita, tiene razón: "El amor es como la polilla, se mete en todas partes", pero no creo que le dé resultado rociar con DDT a todos los chicos que se le acercan. Pruebe con un bastón.

A OTRA RECIEN CASADA: — Aunque de novios su actual marido le dijera "Contigo pan y cebolla", déle algo más, porque si no, el pobre, no podrá acercarse a nadie. Las patatas se pelan antes de guisar. Los guisantes también; no se los sirva con vaina porque son un asco. Comprendo que su marido prefiera comer en el restaurante; comer en casa debe ser un martirio horrendo.

A PEPA:—No creo necesario mandar participaciones de boda a su novio. Me imagino que él ya sabe que se casa, ¿verdad? ¿O es una sorpresita?

A FLORENCIA: — Lamento no poder complacerla, señora, pero ese granito que le ha salido a su bebé en la cara, no es un granito, es la nariz, y dudo que pueda quitársela con ungüentos y pomadas. Déjeselo como está, sino el rorro, cuando sea mayor, no va a poder meter las narices en ninguna parte. **PLIN**

LA FAMILIA Cebolleta

¡VOY A VER SI HAY SUERTE Y LE COLOCO UNA BATALLITA A ROSENDO!
¡A VER SI ESTA TARDE PUEDO LEER TRANQUILO EL PERIÓDICO!...
¿QUIERES QUE TE CUENTE LA BATALLITA DE LAS TERMÓPILAS?
¡NO!
¡GRACIAS!... PUES ME ENCONTRABA YO AQUEL DIA CON MIS SOLDADOS EN EL CÉLEBRE DESFILADERO, Y BLA, BLA...
¡GRRRR!...
¡LÁRGUESE, ANTES DE QUE PIERDA LA SERENIDAD!
BUENO, BUENO...
¡QUIERO ESTAR TRANQUILO, PESE A QUIEN PESE!
¡TOC!
¡TOC!
¿QUÈ DESEA?
¿QUIERE DECIRME EL LOGARITMO DE (375-X)³?
¡VAYA A TOMARLE EL PELO A OTRO AMIGO! ¡GRRR!...
¿OTRA VEZ?
TOC, TOC...
¿QUIERE DECIRME A QUÈ HORA SALE EL TREN PARA VILLAPETATE?
¿ES ESTO UNA CONSPIRACIÓN O QUÈ?
¡A VER, SABELOTODO! ¿QUIÈN GANARÀ EL PARTIDO DEL DOMINGO?
¿QUÈ CLASE DE PESCADO ES ÈSTE? ¿LENGUÀCIDO" O "MERLÙCIDO"?
¿ES QUE INTENTA PITORREARSE DE MÍ EN MIS PROPIAS NARICES?
¿YO?... SI NO SABE USTED CONTESTARÀ LAS PREGUNTAS QUE SE LE HACEN...
...¡NO PONGA ESE LETRERO EN LA PUERTA!
¿QUÈ LETRERO?
¡ME MUERO!...
AQUI VIVE UN SABELOTODO. PASE USTED Y PREGUNTE LO QUE QUIERA SABER GRATIS
¡JE, JE!... ¡VENGANZA DE ABUELITO!...

¡ATLETISMO!

VIRUTAS DEPORTIVAS

He aquí la noticia recientemente publicada en una revista deportiva norteamericana.

"John Starren ha batido ayer el record mundial de natación bajo el agua: una hora, 22 minutos y 15 segundos. Sus exequias tendrán lugar mañana por la mañana."

La Federación uruguaya de fútbol ha autorizado, excepcionalmente, al club Sporting de Montevideo, que está clasificado en Tercera División, a que alinee en los partidos de campeonato a dos porteros simultáneamente. Los guardametas tienen la particularidad de ser mancos, uno del brazo derecho y otro del izquierdo. Es de suponer que los equipos que deban enfrentarse durante la temporada con el Sporting, entrenen a sus delanteros en el chut al centro de la portería.

Doce mil espectadores argentinos se quedaron con la boca abierta cuando su equipo, que no había ganado un solo partido, ganó por cinco a cero al campeón de la Liga, que había permanecido imbatido todo la temporada.

Los tejanos han inventado un nuevo deporte, al que provisionalmente llaman "El Remolque". Consiste en dejarse enlazar por un vaquero a caballo y cómodamente sentado en el suelo (?) deslizarse millas y más millas. Arthur Thompson, primer campeón de la especialidad (cinco millas de heroico "remolque"), ha declarado que el único inconveniente de este deporte es el gasto excesivo de pantalones. Según informaciones fidedignas, la asociación de sastres y derivados, está estudiando un nuevo tipo de pantalón popular para los amantes de éste cómo entretenimiento. Esperemos que el resultado de ese estudio sea un pantalón de acero, con perfecto almohadillado interior.

TEATRO SINTETICO

EL VETERINARIO

La escena representa un comedor de la clase media. Retratos de antepasados y de Marilyn Monroe. Entra el veterinario y la señora.

VETERINARIO:—¿Dónde está el enfermo?

SEÑORA: — Pepe, sal.

VETERINARIO: — ¿Algún loro?

SEÑORA: — Mi marido.

VETERINARIO: — Yo soy el veterinario, señora, y su marido, sin querer ofender, puede ser muy animal, pero...

SEÑORA: — Mi marido es un amante de los animales y plantas. Y no consiente que le visite un doctor.

PEPE: — (Saliendo) Buenos días.

VETERINARO:—Ya veremos. ¿Qué le pasa a usted?

PEPE: — Me duele esta pata...

SEÑORA: — Pepe, los animales no hablan.

PEPE: — Es verdad. Tendrá usted que averiguar lo que me pasa, señor.

VETERINARIO: — Ya estoy acostumbrado. Vamos a ver. Ladre usted.

PEPE: — ¡Bubbb! ¡Bubbb!

VETERINARIO:—Estése quieto y no muerda... Deje de lamerse las manos, ¡caramba!...

SEÑORA: — ¿Es grave, veterinario?

VETERINARIO: — Peor aún. Su marido tiene la pata buena, la que ha tenido mala pata es usted, señora, casándose con él.

SEÑORA: — Siempre ha sido muy dócil.

VETERINARIO: — Pero esta afición animal, es sumamente peligrosa. Su marido no tiene nada, está sano de cuerpo; lo único que tiene mal es la cabeza, y no hay veterinarios alienistas. Será mejor que avise a los loqueros y póngale una camisa.

SEÑORA: — ¿De popelín?

VETERINARIO: — De fuerza, señora, de fuerza

Telón con ladridos humanos

Mujeres
por NADAL
—Mamá dice que soy demasiado joven para salir con muchachos. Dice también que lo más adecuado, a mi edad, es casarse.
¡MUJER ESQUIMAL!
—¿Pueden mandarme el pedido a casa?
—Bueno, supongo que ya compramos suficientes alimentos para el perro. ¿Y si pensáramos ahora un poco en nosotros?
—Ya estoy harta de tu manía de hacer trabajos caseros... ¡Para hacer esta lámpara, has estropeado mi mejor sombrero!

VATES y VATAS

ROMANCE MEXICANO

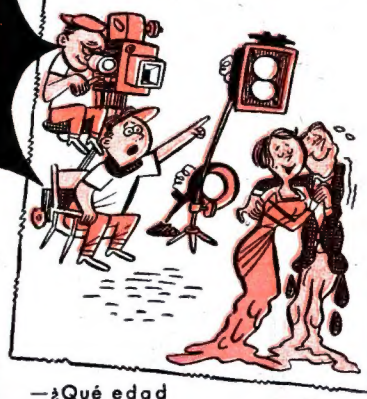
Mexicano soy, amigos,
me llaman "El Enrejao",
porque todas las prisiones
mi persona ha "visitao".
Pero les juro, caramba,
por mis huesos que yo ¡che!
¡jamás hice muerte alguna
ni atropellé ni robé.
Fueron equivocaciones
de los jueces, digo yo,
y lo digo y lo sostengo
y si no, ¡vean si no!
Cierto día me prendieron
porque mi mula se entró
dentro dentrito de un huerto
y unas coles se comió
¡Rechoncha!, fué mi mulita
quien comió, sí, sí, ella fué.
Yo para que fuese aprisa
sólo las coles corté.
Pues verán que cierta noche
un amigo me invitó
a probar mi puntería
con un plato que aguantó.
Apunté muy bien al blanco,
apreté el gatillo y ¡zas!,
la bala fué recta al plato
y al amigo de detrás.
No digan... Es suerte negra
la que tengo, ¡maldición!
Yo tiré al plato, no al hombre.
¿Tengo o no tengo razón?
En otra ocasión, la hija
de un buen amigo enfermó
y el médico unas pastillas
en seguida recetó.
—Que tome dos cada día
y en un mes a pasear
Yo para que fuera aprisa
el frasco le hice tomar
de una vez. Y, pobrecita,
¿no saben lo qué pasó?
Pues que la pobre enfermita,
en dos horas se murió.
¿No es desgracia la que tengo?
¿No es suerte de perdición
que por estas tonterías
me metan en la pisión?

CACTUS

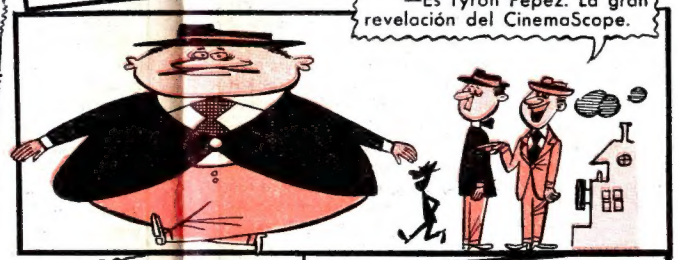
¡LISTOS para RODAR!

—Ya no aguanto más, señor director. ¡Cada vez que filmo una escena con estos indios, tengo que comprarme una peluca nueva!...

—¡Cambien ese foco! ¡Es demasiado potente!



—Es Tyron Pépez. La gran revelación del CinemaScope.



—¡Dice el Rajá, que si no usan pantalla panorámica no podrán salir sus cincuenta esposas!

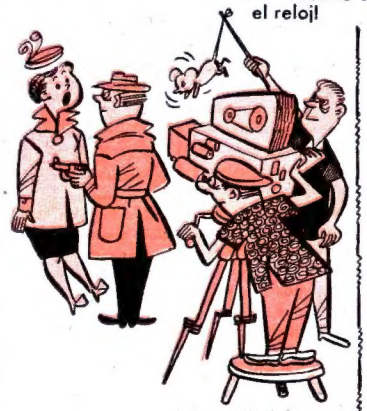
—¡Guaaaauuu!... ¡guau!... ¡grrr!... ¿De acuerdo? Vamos a ver qué tal te sale ahora.

—¿Qué edad tienen las estrellas más viejas, papá?
—Infinidad de cientos de años.

—No, no... Yo digo las estrellas de cine...
—También, también...

HOLLYWOOD
—¿Cuántos años lleva casada?
—¿En mi actual matrimonio o incluyendo todos los demás?

ASTUCIA DE DIRECTOR



EN LA MECA DEL CINE
—¿Cuánto tiempo estuviste casada con tu primer marido?
—No lo sé... ¡No miré el reloj!

REESTRENO preferente

RAPSODIA REAL

En un EASTMANCOLOR flojucho y desvaído, nos presentan unas vistas de MONTSERRAT y luego unos letreros para indicar que la historia transcurre en un país imaginario (?). ERROL FLYNN, pasadito como galán, hace de rey que no quiere reinar porque sólo le gusta divertirse. Luego resulta que le obligan a hacer de rey y tiene que dejar a su novia ANA NEAGLE, que no era bien vista por la corte, para casarse con PATRICIA WYMORE, guapa ella y con una voz preciosa. Mentalmente felicitamos a ERROL por su suerte, aunque él pone cara de enfado y dice que prefería a ANA (sobre gustos no hay nada escrito). Al final, los que querían que ERROL reinara, se cansan de él y le echan del país, pero se resiste un poco, porque, al parecer, le había tomado gusto al cargo. El argumento lo deducimos nada más, pues en el viaje de INGLATERRA a ESPAÑA se debieron perder tres rollos de película por lo menos.

EN POCAS PALABRAS: ¡Ha sido un Errol filmar este Flynn!

Consigna: ELIMINAR a DUMONT

Esta película quiere ser una clara exposición de los manejos de una peligrosa asociación internacional dedicada a toda clase de negocios sucietes. TONY DUMONT (RORY CALHOUN) es uno de los jefazos de la sociedad y vive como un rajá de los de antes de la guerra de los Cien Años, pero un día decide hacer un negocio por su cuenta y los de la asociación se ponen a dar gritos, tiros y otras cosas. El film es de aventuras, pero sólo discretito. Lástima que técnicamente sea un desastre y todo nos resulte ficticio y apañidito, especialmente la ambientación. BARBARA RUSH, estrella femenina del reparto, está bárbara a ratos.

EN POCAS PALABRAS: Consigna: eliminar a todo el equipo de rodaje.

ACOMODADOR X

TESTIGOS en PELIGRO

Una casadita joven se pelea con su marido por una tonteriíta de nada. Y cuando todos esperábamos que aquello terminase en un gordo drama de abandono y florecillas de fango, resulta que se mete en un cine y se pone a ver tranquilamente una película del Anthony Quinn ese. Pero surge la primera casualidad y se convierte en testigo de un crimen. Cuando huye de los asesinos, la atropella un autobús. Pero los asesinos, erre que erre, se ponen cabezotas y la siguen al hospital, tratando de "fiambrarla" para que no hable. Después, vienen las otras cuatro mil setecientas veintidós y media casualidades del argumento, más tres curiosas coincidencias de propina, hasta que se cumple el tiempo previsto para la proyección. Las casualidades más entretenidas son las que protagoniza Belinda Lee, que está que hay que ver cómo de guapetona y eso.

EN POCAS PALABRAS: Espectador en peligro de aburrimiento.

ALBERT

¡ACCIÓN! ¡SONIDO! ¡CÁMARA!

Los Angeles, 14. — Ha empezado la filmación de la película "Romeo y Julieta", según la obra de un tal Guillermo. Romeo, después de asaltar con su banda el Bank of Bank, se lleva prisionera a Julieta, que era una pobre oficinista, pero aunque pobre, vivía en un palacio rico. Los dos huyen al Colorado, donde los indios les ponen verdes. El calvísimo Yul Brynner encarna a Romeo, que, aunque haya matado a diez guardias, es buena persona y tiene muy buen corazón, pues se cae por un precipicio para no pisar a una hormiga. Julieta consigue que sea bueno y, tras restituir un dólar, el juez le salva y se casan.

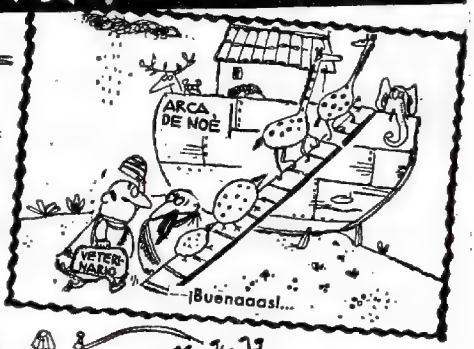
Hollywood, 16 — Se va a llevar al cine la vida de Julio César, el emperador romano ese, que conquistó tantas cosas. Julito es director de una orquesta de "rock and roll" y va por el mundo conquistando públicos, hasta que se encuentra con una chica de provincias llamada Cleopatra, que no quiere bailar el "rock" ese. Entonces, manda al trompetista Marco Antonio para que le enseñe a bailar, pero Marco se enamora y los dos se niegan a bailar el "rock". Entonces Julito, muy enfadado, manda al gordo del trombón para que les dé una serenata, pero los dos escapan a México y son felices. Julito se come un saxofón crudo y se muere, pese a que lo tratan con jalea real.

Los Angeles, 18. — Dentro de pocos días, empezará el rodaje de la película en cinemascope y pantalla más gorda, que versa sobre la vida de "Carmen, la pitillera". Empieza en una plaza de toros. Carmen, liando pitillos para un tipo gordo, presencia la corrida; como ve que su novio no puede pinchar al toro, ella se saca la faca del refajo y le desnuca. Tiene que huir al monte y allí encuentra a José. Se enamoran ciegamente y para ser felices se matan. Lo corriente.

CÓCTEL de HUMOR

POR OSKI

—Bueno, joven. ¡Es de esperar que, por lo menos, se haya usted divertido!



¡Buenaaas!...

CARCELERO BONACHON
—¿Y mañana volverán, muchachos?

—¡Oye, querida; me parece que el nene quiere algo!

GRANJERA PUDIBUNDA
—Dice que no le parece correcto mirar mientras la gallina pone el huevo!

—Yo le recomiendo esta caracola, con la que no sólo oirá el rumor del mar, sino que dará a su cutis un delicado tono bronceado...

¡Seamos OPTIMISTAS!

por JORGE

PARA NOSOTROS, EL OPTIMISTA ES UN HOMBRE AUDAZ Y VALIENTE...

¿NO SABES, MANOLO? MAÑANA ME CASO... ¡ESTOY CONTENTISIMO!

UN OPTIMISTA QUE SE PRECIE, NO TIENE COMPLEJOS... ¡VIVE DE ELLOS!

PSIQUIATRA

HAY MOMENTOS TERRIBLES EN LA VIDA, QUE EL OPTIMISTA SOLUCIONA COMO NINGUNO...

¡UN MOMENTO, AMIGUITO! QUIERO PARLE UN CONSEJO...

LA VIDA HAY QUE TOMARLA EN BROMA... ¡COLUMPIESE Y OLVIDE LAS COSAS DESAGRADABLES!

¡TIENE RAZÒN, AMIGO! ¡JA, JA, JA!...

UN OPTIMISTA ES SIEMPRE UN BUEN COMPAÑERO DE FATIGAS...

ME LLAMO PEPE... ¿CÒMO ESTÀ USTED? ¡ME ALEGRO DE ENCONTRARLE, AMIGO!

EL OPTIMISTA CIEN POR CIEN, JAMAS SE AMILANA ANTE NADA...

¡MENOS MAL QUE HACE BUEN DIA Y NO NECESITARÉ ABRIR EL PARAGUAS!

LA CONVERSACIÒN DE UNO DE ESTOS TIPOS, MERECE SER OIDA... ESCUCHEMOS A ÈSTE...

AHORA SÒLO VENDO CORDONES PARA ZAPATOS... PERO DENTRO DE POCO TENDRÉ UNA FABRICA DE CALZADO.

EL OPTIMISTA ES UN INDIVIDUO QUE NUNCA DESFALLECE...

LA PRÒXIMA VEZ LE CONTARÉ UN CHISTE, Y ME RECIBIRÀ MEJOR... ¡JE, JE!...

EL DOCTOR PERCÈBEZ, DE LA ILO-ILO UNIVERSITY, DICE:

SEAMOS OPTIMISTAS, SEÑORES. ¡ES MEJOR Y MÀS SALUDABLE! CONCIENZUDOS ESTUDIOS HAN DEMOSTRADO...

"...QUE UNA CARA FELIZ Y SONRIENTE TIENE MUCHISIMO MENOS DESGASTE MUSCULAR..."

...QUE UN SEMBLANTE ENTRISTECIDO Y AMARGADO.

DESDE el GALLINERO

LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE

(Revista musical, de Muñoz Román y maestro Padilla)

LA OBRA. — El señor Muñoz Román se ha propuesto hacer reír a la gente. Lo consigue, por medio de un sencillo método. Ha recogido todos los chistes de los ciento veinte últimos años, con los que se reían a perilla

batiente nuestro bisabuelito y el señor Castelar, los ha repartido por la obra y... ¡hala! Gracias a ésto, los caros ancianitos de nuestras familias dispondrán de una grata oportunidad para revivir sus años mozos. Alrededor de los chistes esos, hay una especie de argumento, del que más vale no hablar. Los números musicales están incrustados en la obra por el ingenioso procedimiento de que alguien diga: "¡Estás para comerte, chata!". ¡Y cataplum! Numerito de caníbales. Muy original, ya ven.

LA MUSICA. — Apañadita. Desde luego, la blancura del cabello del

maestro no se debe al esfuerzo hecho para componer esta partitura.

LOS INTERPRETES. — A la sombra de ese gran actor cómico que es Somoza, se desenvuelven discretamente los demás. Queta Claver hace, con buena fortuna, sus pinitos de actriz.

EL PUBLICO. — Aplaudió a rabiar cada vez que cayó el telón. Al final, hizo hablar a los autores, a los intérpretes, a los tramoyistas, a los señores de azul... Hablaron unos veintitantos, mal contados. Desde este prisma, fué un éxito el estreno. Parecía que acababa de representarse el "Hamlet". Y una de dos: o Shakespeare es memo o nos estuvieron gastando una broma.

ALBERT

Petronio López
¡MUUUIPII!... ¡ESTE COCHECITO ES UNA MARAVILLA!
GIN-
POR ALLÍ VA MI AMIGO ELEUTERIO, VOY A DARLE UNA SORPRESA DE PADRE Y MUY SEÑOR SUYO.
¡JAJÁ, ESTOS FRENOS FUNCIONAN ESTUPENDAMENTE!
¡REEEEEEEC!
¡SI ES PETRONIO! ¡VAYA SUSTO QUE ME HAS DADO!... ¿DE DONDE SACASTE ESTE COCHE?
TODAVÍA NO ES MIO. SOLO LO ESTOY PROBANDO.
VAMOS, SUBE. IREMOS A DAR UNA VUELTA.
MIENTRAS NO SEA DE CAMPANA...
PUES, TENIENDO EL DINERO, NO LO PENSARÍA DOS VECES.
SI TENGO EL DINERO, PERO NUNCA ESTÁ DE MÁS CERCIORARSE ANTES DE HACER UNA COMPRA.
Y DIME, ¿TE RESULTA MUY CARO?
PUES NO, SOLO CUESTAN CINCO PESETAS.
¿COMO?
¡VAMOS HOMBRE, ANIMATE Y COMPRATE UNO TU TAMBIEN; A LO MEJOR TE TOCA!
GRAN RIFA BENEFIC
1 HERMOSO COCHE "REN
A 5 Ptas. NUMERO
¡INFELIZ!

Lo vemos así

El perro es el mejor amigo del hombre cuando no le muerde. Aunque muchas veces es por querer excederse en la amistad y demostrar a su dueño el cariño que tiene por sus huesos. Por eso, las personas flacas deben procurar que entre el perro y ellos exista una prudencial distancia, casa natural entre amo y servidor.

El hombre neolítico de Europa ya tenía perros domésticos: en aquella época eran conocidos con el nombre de Diplodocus. O sea, que también existen antepasados de perro y perros sin civilizar, llamados lobos y chacales.

Entre los perros también existen clases. Los que viven una vida de lujo y confort, durmiendo en blandos almohadones de livianas plumas, despreciando huesos y pasándose la mitad de su vida en la peluquería, en el baño, o entre las perfumadas manos de su dulce amita que se lo come a besos, haciendo que ladren de envidia elegantes jovencitos de dos patas; los galgos, excelentes deportistas, algunos de los cuales cobran elevada ficha para su traspaso; los mastines, que trabajan horas extraordinarias para conseguir cuatro caricias de su jefe; los podencos, de gran habilidad para la caza, expertos en el arte

de eludir los perdigonazos; los de San Bernardo, con su barrilito

...Y los chuchos, indocumentados canes que llevan una vida de "globe trotter", durmiendo donde les place y comiendo lo que pueden salvar de la basura. En resumen, que llevan una vida de perro.

Los perros tienen su club llamado "Farol", donde se reúnen para comentar lo difícil que resulta encontrar un hueso con un poco de jamón, el problema de la falta de árboles y la última epidemia de pulgas amarillas.

Conocen todas las flaquezas de sus

amos, a los que critican con ladridos muy expresivos, como el de muestra:

—¡Guau! ¡Guauuu! ¡Guuuau!

Que traducido al idioma perruno, significa más o menos:

—Ayer te vi con tu novia. ¡Es más linda que una pequinesa! ¡Por eso estás loco por sus huesos!

Este inteligente y leal mamífero también tiene enemigos, que responden respectivamente a los nombres de gato, gamberro y salchichero de la esquina.

Las divergencias entre perro y gato son tan antiguas como las de socios de distintos clubs de fútbol, y cuando se pelean siempre recibe el árbitro, o sea el infeliz transeúnte que cruza la calle.

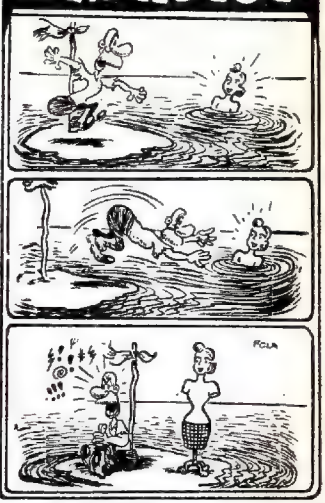
El gamberro es el enemigo oficial del perro, al que martiriza, ya sea rompiendo faroles o destrozando árboles o bien atándole latas vacías al rabo.

Y el salchichero ¡buenol, preferimos no silbar cuando comemos embutido, pues a lo mejor mueve la cola.

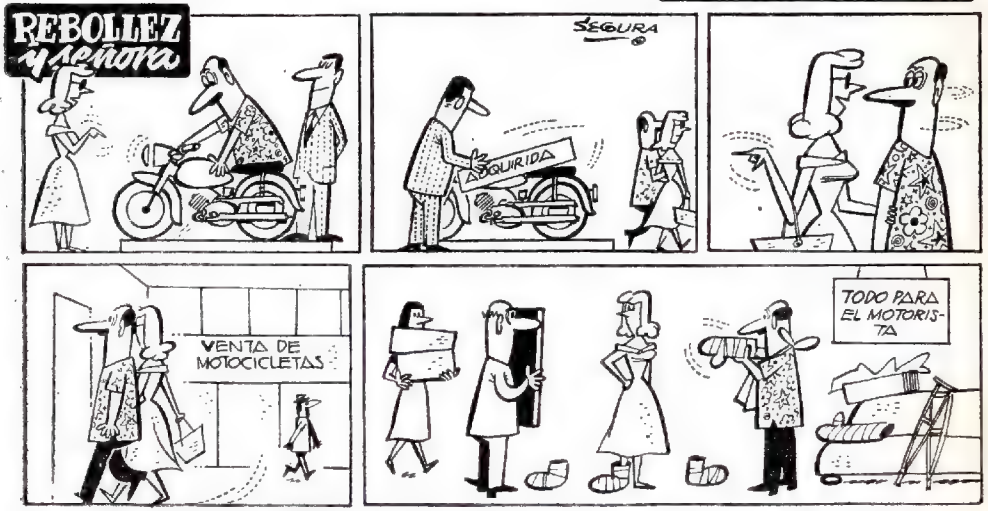
¿Y por qué mueve la cola el perro? Pues... para demostrar que allí se acaba el perro.

COQ

AGAMENÓN



REBOLLEZ y señora



Tan sugestivos como los de

SISSI,

son los cromos que componen la serie

LOS JOVENES AÑOS DE UNA REINA

¡200 cromos a todo color, coleccionables en un magnífico álbum!

Precio del sobre conteniendo 2 cromos: 35 cts.
» de un álbum para coleccionarlos: 6 pts.

DE VENTA EN QUIOSCOS Y PUESTOS DE PERIODICOS

Vidas ejemplares

Historieta solapada DE UNA VIDA NUMERADA

SIETE MIL TRECE, DIVIDIDO POR CUARENTA Y CINCO CON SETENTA, MENOS DIECISEIS...
CUANDO TERMINE SU TRABAJO, ¿QUERRA USTED RESOLVERME LOS PROBLEMAS DEL CHICO?

Era Argimiro, contable de una casa muy notable.

Su jefe le atosigaba y más trabajo le daba.

La tarea ha terminado y a su casa ha regresado.

Este número, taimado, a Argimiro ha golpeado.

Se ha hecho en el pantalón un tremendo desgarrón.

Su alimento es apropiado para su trabajo odiado

En tremenda pesadilla van las cifras en pandilla.

Por la mañana temprano vuelve al trabajo inhumano

¡VENGA CUATRO... DIGO VENGA APRISA, DOCTOR! ¡ME ENCUENTRO AL ITUMBADO!
¡LO QUE USTED TIENE, SON CALCULOS EN EL HIGADO!
¡LO QUE ME FALTABA!

Como enfermo se ha notado a su médico ha llamado.

Y padece, ¡oh, maldad!, esta tonta enfermedad.

Si usted colecciona los cuadernos de la emocionante serie

EL CAPITAN TRUENO,

recuerde que ya están apareciendo los que se habían agotado

¡PIDALOS A SU PROVEEDOR HABITUAL!

—Papá, cuando sea mayor quiero conducir un tanque.

—Bueno, bueno, hijo mío. Si esto es lo que quieres, yo nunca me interpondré en tu camino.

Abogado: —Dice usted que se hallaba a unos cinco metros del lugar del accidente. Ahora sírvase declarar ante el tribunal a qué distancia ve usted perfectamente.

Testigo: —Veré, cuando me despierto por la mañana, puedo ver el sol... y dicen que está a unos noventa y tres millones de millas de distancia.

MATILDITA Y ANACLETO
Un matrimonio completo
¡LLEVO REPITIÉNDOTE LO MISMO TODA LA SEMANA! ¿CREES QUE LA MANCHA DE LA PARED DE LA COCINA SE VA A IR SOLA?
NADAL

¡LLEGASTE TARDE, QUERIDO! YA NO ES NECESARIO QUE TE MOLESTES. AVISÉ POR TELÉFONO A PEPE PARA QUE VINIERA A REPARAR LA PARED Y, COMO VERÁS, YA ESTÁ TERMINANDO...

DIVULGACIONES PREHISTORICAS

Ediciones Troglodito.

He aquí un interesante y documentado libro sobre la vida del hombre primitivo y su forma de desenvolverse entre los mamuts y diplodocus. Aplaudimos sin reservas (¡clac! ¡clac! ¡clac!) el esfuerzo de la Editorial Troglodito, que ha tardado miles de años en lanzar esta piedra y admiramos al forzudo lector que la lea de un tirón sin fatigarse. La edición de lujo, grabada en mármol de Carrara, es una maravilla, a pesar del peso y del precio. Otro curioso detalle de esta pesada obra es su doble finalidad divulgadora, pues, según pudimos comprobar personalmente, si se deja caer sobre los pies del lector, ofrece unas interesantes revelaciones astronómicas.

Londres. — Ha sido detenido el autor de "Crimen literario", novela de misterio e intriga, por medio de la cual el autor se dedicaba a matar a sus lectores, pues la falta de puntos y comas les dejaba sin respiración antes de llegar al segundo capítulo. La máquina de escribir utilizada por el homicida, aún no ha sido encontrada. Agencia COQ.

Relata Ernest Hemigway, el novelista viajero, premio Nobel de literatura por su novela "El viejo y el mar", que en uno de sus viajes por Europa entró a comer en una fonda provinciana francesa. La limpieza brillaba por su ausencia en todo el local y también en platos y vasos. El escritor llamó a la posadera y, enseñándole el vaso de su mesa, dijo:

—Este vaso no está limpio.

—Pues ya han bebido en él más de veinte personas y es usted el primero que se queja.

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Pues el mapa acaba aquí también. (Colliers)

MEDICO AFRICANO

—Si no le importa, prefiero una aspirina...

—Mi general, desearía una semana de permiso y su consentimiento para casarme con su hija. (Army Fun)

—El secreto de su maravilloso juego de piernas es lo mucho que le hago andar... (Look)

—Pepe ha tenido un accidente de caza. Ha cazado algo. (Look)

—Muy bien. Yo apunto al primero y tú al segundo. Y entonces, ¿qué? (Humor)

—Lo repito, señores... ¡HAY QUE OPERAR! (Satev Post)

—Pero, bueno, ¿qué diablos piensas pescar con esta clase de carnada? (Satev Post)

—Fíjate: peso ahora menos que cuando nos casamos...

VAGUISIMO

—Pepe no se preocupa mucho por la llegada del invierno... No hace más que trasladarse de la hamaca al sofá. (Collier's)

ARDILLA LISTISIMA (Argosy)

Ríase usted un ratito...

—¡Vaya! ¡Ahora sé de dónde ha sacado mi mujer aquel delantalito!

—Lo que nosotros queremos es que el reloj atrase a la hora de entrada y adelante a la hora de salir. ¿Comprende usted, señor relojero?

—El compositor se inspira para el "rock and roll".

—Supongo que el tiempo que pase en esta isla me lo descontarán de la condena, ¿no?

—¡Bueno, jefe!... ¡Adivine a quién ha dejado su herencia tía Lola!

—¡Ya le advertí que no fuera tan curioso! ¡Ahora tendrá que esperar a que vuelva a bostezar!

TELEVISION

—¿Te das cuenta, Enrique, de que necesitas tomar más lecciones de alemán si quieres que te entiendan?...

—¡Pepe! ¡Pepe! ¿Dónde se habrá metido?...

...de estos chistes, Don Benito.

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN